

Les bibliothèques patrimoniales

Introduction

1 Organisation administrative

2 La gestion d'une collection

3 Les publics

- + de 700 bibliothèques de tous types
- **30 millions de documents**
- ☛ **10 M de livres antérieurs à 1945**
 - 3.5 m depuis 1800
 - 6 m avant 1800
 - 30 000 manuscrits médiévaux



Bréviaire à l'usage de Paris - 1414

Les documents rares Manuscrits
contemporains,
Fonds locaux, Photographies,
Livres d'artistes, Herbiers, Inédit,
Tableaux, médailles, Œuvres numériques,
Documents audiovisuel, Partitions.....

DEFINITION

Un document ancien : ancien, rare et/ou précieux

Certains sont des trésors nationaux

1 Organisation administrative Évolution historique

- Les origines : confiscations
- Décret du 28 janvier 1803
- Classement des **54 BMC** 1931
- 1985 Création du **bureau du patrimoine** MCC
- Loi du 9/11/88 **Contrôle technique** de l'Etat sur les collections patrimoniales
- 2003 Le **PAPE Plan d'action pour le patrimoine écrit**
 - Inventaire, Plan national

2 La gestion d'une collection

LES FONDS

- Fonds local
- Fonds thématique
- Fonds historique, patrimonial
- Bibliophilie contemporaine

Principales fonctions pour la gestion d'un fonds patrimonial

1 Inventorier, décrire

2 Acquérir

3 Conserver

4 Valoriser

Inventorier, décrire

- Inventaire : identifier
- Catalogage : décrire précisément
- Classer : pour préserver

-36 % des collections ne sont ni inventoriées ni cataloguées



Doit on tout conserver ?
-Conservation partagée

Acquérir :

Librairies spécialisées

Salle des ventes

Préemption

Dations

Leg

Dépôt légal

Exemple La BM de Lyon

2,2 millions documents

-Legs

-Constitution volontariste
d'ensembles documentaires :

exemplaire la guerre 14/18,

- Acquisitions en 2007 80 000€

+ subventions 50 000€

(Pole associé, Frab)

Conserver

Les mesures préventives

- emplacement
- Rayonnage
- Eclairage
- Température
- Conditionnement
- Entretien
- Plan d'urgence
- Copie

La restauration

- papier acide



Valoriser

Publications

Expositions

Visites

Conférences

Sites web



VISITE DÉCOUVERTE - PATRIMOINE

La collection jésuites des fontaines

➡ Le vendredi 7 novembre de 12h30 à 14h00 - bibliothèque La Part-Dieu

Constituée au fil du temps par les pères de la Compagnie de Jésus, cette Collection se trouvait auparavant à Chantilly, au nord de Paris.

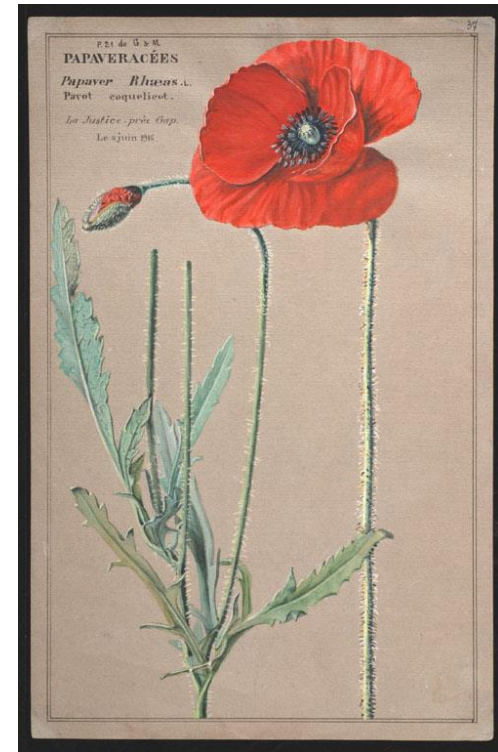
La BM de Lyon propose [des conférences régulières](#)

PATRIMOINE NUMERIQUE

Un catalogue collectif

Patrimoine culturel numérisé
décrit les collections
numérisées.

PATRIMOINE NUMÉRIQUE



Coquelicot; Aquarelle Deleglise 1916
© Muséum d'histoire naturelle de
Grenoble

Les Publics

Conditions d'accueil spécifiques

Fonds adaptés

Qualification

Les publics du patrimoine

- Chercheurs
- Collectionneurs, érudits
- Enfants
- amateurs

« Parmi les ennemis du livre, le plus redoutable n'est d'autre que le lecteur lui-même »

J.M Arnoult

En savoir plus

<http://www.patrimoineecrit.culture.gouv.fr>



La bibliothèque de PAU : vidéo



« C'est à cause de la richesse exagérée en livres anciens que date l'accaparement des bibliothèques par les vieilleries.

Revanche des couvents, leurs vieux livres sont venus encombrer les dépôts qui devaient se consacrer à la science nouvelle. C'est une vérité incontestable que nos bibliothèques ont prolongé celles des bénédictins. »

Eugène Morel Essai sur le développement des bibliothèques publiques, 1909